

Nicoletta Arcuri si è diplomata in chitarra classica presso il Conservatorio Santa Cecilia in Roma.

Ha tenuto numerosi concerti in Italia e all'Estero ottenendo consensi di critica e di pubblico.

Ha pubblicato per la casa editrice Rampo numerose trascrizioni per Chitarra sola e per ensembles chitarristici.

Ha insegnato chitarra classica presso le Scuole medie ad indirizzo musicale in Roma e ha diretto la Rosmini Guitar Band fin dalla sua formazione. Sotto la sua direzione l'ensemble chitarristico ha vinto:

nel 2010, selezionata tra 350 scuole, il Concorso parole e musica - una canzone per vincere il bullismo – bandito dal Comune di Roma,

il I premio assoluto al Concorso interregionale città di Tarquinia,

il I premio assoluto al Concorso musicale nazionale Città di Campagnano;

nel 2011 ha vinto

il I Premio al Concorso musicale nazionale San Vigilio in canto,

il I premio assoluto al Concorso interregionale città di Tarquinia

il I premio assoluto Concorso musicale nazionale Città di Campagnano.

Nel 2012 si è esibita presso la Sala Consiliare del Comune di Sora creando un gemellaggio con la Scuola ad indirizzo musicale del frusinate.

Nel 2013 ha vinto il I Premio assoluto al Concorso musicale nazionale Visconti.

Si è esibita per l'Agimus presso prestigiose Sale da Concerto: Parco della musica, Sala Sinopoli, e Sala Accademica del Conservatorio Santa Cecilia,.

Per oltre dieci anni ha diretto, fin dalla sua formazione, il Coro polifonico Musicalia esibendosi per emittenti televisive e in numerosi concerti in Italia e all'Estero.

Ha vinto il primo premio Gioesis per l'armonizzazione corale.

Si è laureata, presso l'Università Tor Vergata, in Storia, Scienza e tecnica della musica e dello spettacolo con il massimo dei voti e la lode e ha concluso il percorso di studi universitari con la laurea magistrale in Musicologia e beni musicali con il massimo dei voti e la lode.

Si è laureata in Composizione e Direzione di Coro presso il Conservatorio Licinio Refice con il massimo dei voti e la lode e si è specializzata in trascrizioni di musica antica curando la trascrizione del V libro di Madrigali di Pomponio Nenna.

Dal 2011 ha insegnato Storia della musica presso il Liceo musicale Farnesina.

Dal 2013 al 2016 ha insegnato Esercitazioni corali presso il Liceo Farnesina di Roma arrivando a dirigere un coro di 150 elementi.

Alla direzione del Coro polifonico Liceo Farnesina ha vinto:

2014 il primo premio al Concorso Nazionale Musicale “Città di Tarquinia”.

2016 Primo premio assoluto Concorso nazionale Visconti

2017 Primo premio assoluto Concorso musicale nazionale Visconti,

primo premio Concorso Nazionale Musicale “Città di Tarquinia”.

Nel 2016 si è esibita come direttore del Coro Farnesina alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella.

Ha organizzato e realizzato un Concerto di solidarietà per i terremotati di Amatrice presso la Basilica del Sacro Cuore di Gesù in Roma.

Nel 2017 si è esibita:

con diretta su Rai 1, nell’Aula del Senato per la Celebrazione del Giorno della Memoria dedicato alle vittime del terrorismo.

Nella Sala delle bandiere al Vittoriano per il centenario della battaglia di Caporetto

Al Giardino degli aranci (Concerto organizzato dall’ Istituto Nazionale di Studi Romani onlus)

Nell’anfiteatro romano Lucus Feroniae di Capena

Ha effettuato numerose esibizioni presso la Sala Accademica di Santa Cecilia.